

Анализ методической работы

Хилокской детской художественной школы

за 2018-2019 учебный год

Цель методической работы школы - научно-методическое совершенствование образовательного и воспитательного процесса.

Главным её направлением являются освоение и совершенствование предпрофессиональных и общеразвивающих программ, их корректировка на основе опыта преподавания.

Особенностью методической работы в отчётный период был акцент на повышение профессионального уровня преподавателей в связи с введением профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Одним из методов повышения квалификации преподавателей является их **аттестация**. В 2018-2019 учебном году прошли аттестацию 5 преподавателей: Петрова С.В. на высшую категорию, Корчуганова А.П. на первую категорию, Декина Р.В., Ржахова Н.П. и Спиридонов В.С. на соответствие занимаемой должности. Проведена подготовительная работа и оформлены документы для аттестации на соответствие занимаемой должности преподавателей Дериглазова О.А. и Петровой О.В.

В целях проведения аттестации преподавателей на соответствие занимаемой должности в прошедшем учебном году в Хилокской ДХШ была создана аттестационная комиссия. Была разработана вся документация, касающаяся её деятельности. Создание такой комиссии – новый этап в методической работе школы.

Продолжалось **повышение квалификации преподавателей** на соответствующих курсах. Петрова С.В. прошла обучение на курсах по программе «Как разбудить в ребёнке художника: современные технологии развития творческих способностей (на основе первообразов искусства)» при Педагогическом университете «Первое сентября» в объёме 72-х часов. Декина Р.В., Корчуганова А.П., Петрова О.В. и Ржахова Н.П. прошли обучение на курсах по дополнительной профессиональной программе «Основы композиции в изобразительном искусстве» на базе Государственного профессионального образовательного учреждения «Забайкальское краевое училище искусств» в объёме 64-х часов. Все преподаватели ДХШ прошли очередное профессиональное гигиеническое обучение.

Основным направлением **внутришкольного повышения квалификации** стало совершенствование методики планирования и проведения уроков в соответствии с новыми ФГОС. Для каждого преподавателя были подготовлены методические материалы: «Особенности современного урока», «Структура урока по ФГОС», «Типы и виды уроков по ФГОС», «Универсальные учебные действия», «ЗУНы по ФГТ», «Технологическая карта урока». Данные материалы неоднократно обсуждались в процессе работы и на занятиях педагогического всеобуча. Изучение методики планирования и проведения современного урока позволили часть открытых уроков подготовить и провести на новом методическом уровне. Были разработаны **технологические карты** следующих открытых уроков:

- «Способы работы восковыми карандашами» в 1(1-8) классе (Дериглазов О.А.)
- «Сказки моих друзей. Силуэт» в 1(1-8) классе (Корчуганова А.П.)
- «Живая клякса» в 1(1-8) классе (Корчуганова А.П.)
- «Техника акварели «по-сырому» в 1(1-3) классе (Петрова О.В.)
- «Искусство кочевников Горного Алтая» в 4(1-8) классе (Петрова С.В.)
- «Импрессионизм в русской живописи» в 5(1-5) классе (Петрова С.В.)

Помимо этого были проведены открытые уроки и обсуждены **планы-конспекты уроков**

- Декиной Р.В. «Филимоновская игрушка. Элементы росписи» и «Фактуры. Природные зарисовки» в 1(1-4) классе,

- Петровой О.В. «Техника работы пастелью. Рисование грибов» в 1(1-3) классе.

Подводя итоги этой работы можно сказать, что началось успешное освоение методики современного урока, но в этом вопросе мы ещё отстаём от требований современности. Поэтому данное направление остаётся особо актуальным.

Повышению квалификации преподавателей способствовал внутришкольный педагогический всеобуч, занятия которого были возобновлены в 2018-2019 учебном году. Были проведены 3 занятия:

- Тематическое и поурочное планирование как важнейший элемент управления знаниями (Структура современного урока в соответствии с ФГОС).
- Эскизы станковой картины – путь к профессиональному средовому рисованию.
- Технологическая карта – новый вид планирования урока.

В новом учебном году целесообразно продолжить проведение подобных занятий, сделав их тематику более актуальной.

В течение 2018-2019 учебного года преподаватели ДХШ не только повышали квалификацию, осваивали и совершенствовали новые педагогические технологии, но и **обобщали свой педагогический опыт**. Преподавателем Корчугановой А.П. в рамках аттестации на 1-ю категорию были подготовлены 2 методические разработки, получившие положительные внешние рецензии:

- «Фактурная пластилинография как способ развития творческих способностей ученика»
- «Игровые приёмы как способ развития творческой активности ученика при изучении темы «Сказка в технике бумажной аппликации».

Преподавателем Петровой С.В. была значительно переработана на основе опыта преподавания общеразвивающая предпрофессиональная программа учебного предмета «История изобразительного искусства» и частично переработана методическая разработка «Интегрированные уроки истории искусств и станковой композиции как способ развития творческого мышления учащихся».

Опытные преподаватели передавали свой опыт в ходе подготовки, посещения и анализа уроков молодых преподавателей.

Все методические работы преподавателей и актуальные вопросы преподавания обсуждались на **методических советах**, которые стали своеобразным методическим практикумом преподавателей. Было проведено 7 заседаний методических советов:

- Указ президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года №204.
Утверждение основных направлений и плана методической работы ДХШ на 2018-2019 учебный год.
Утверждение тематических планов преподавателей на 2018-2019 учебный год.
- Итоги краевой выставки-конкурса «Забайкальская палитра» и методического совещания по её итогам.
- Обсуждение открытого урока Петровой О.В. «Техника работы пастелью. Рисование грибов» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.
Обсуждение методической разработки открытого урока Декиной Р.В. «Филимоновская игрушка. Элементы росписи» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.

- Обсуждение открытого урока Петровой С.В. «Импрессионизм в русской живописи» в рамках аттестации на высшую категорию.
Обсуждение открытого урока Петровой С.В. «Искусство кочевников Горного Алтая» в рамках аттестации на высшую категорию.
- Итоги краевого конкурса среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Золотая кисточка».
Обсуждение методической разработки открытого урока Декиной Р.В. «Фактуры. Природные зарисовки» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.
- Обсуждение открытого урока Корчугановой А.П. «Сказки моих друзей. Силуэт» в рамках аттестации на первую квалификационную категорию.
Обсуждение открытого урока Корчугановой А.П. «Живая клякса» в рамках аттестации на первую квалификационную категорию.
- Обсуждение открытого урока Дериглазова О.А. «Способы работы восковыми карандашами» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.
Обсуждение методической разработки открытого урока Петровой О.В. «Техника акварели по сырому» в рамках аттестации на соответствие занимаемой должности.

Полученные преподавателями новые теоретические знания, освоение новых методик, творческое переосмысление собственного педагогического опыта позволило поднять учебный процесс на более высокий уровень. В 2018-2019 учебном году продолжалось применение перспективных **проектных технологий и интегрированных уроков** по темам:

- «Древо Жизни» в 3(1-5) и 6(1-8) классах (Коновалова Л.И. и Петрова С.В.)
- «Архитектурные фантазии» в 5(1-5) классе (Ронис З.В. и Петрова С.В.)
- «Городская среда» в 6(1-5) классе (Ронис З.В.)

На новый уровень вышло использование преподавателями информационно-коммуникативных технологий (ИКТ): использование видеороликов, презентаций, видеоуроков и других возможностей интернета стало обычным явлением на уроках. В 2018-2019 учебном году большую работу по подготовке развёрнутых презентаций по истории искусств провела преподаватель Ржахова Н.П.

Практически все преподаватели использовали на уроках самостоятельно разработанные методические материалы и наглядные пособия. Особым разнообразием и оригинальностью отличались наглядные пособия преподавателя Декиной Р.В.

На новый уровень в 2018-2019 учебном году были подняты индивидуальная работа с учащимися и дифференцированный подход к обучению. Эти методики были особенно актуальными при подготовке учащихся к выпускным экзаменам и краевому конкурсу по рисунку «Золотая кисточка». В результате учащиеся 6(1-6) предпрофессионального класса Сапожникова С. Стенькина В. заняли 4-е место на краевом конкурсе «Золотая кисточка» (преподаватель Спиридонов В.С.). Учащиеся 5(1-5) и 6(1-6) классов успешно сдали выпускные экзамены (преподаватели Ронис З.В. и Петрова С.В.). Трое выпускников Хилокской ДХШ поступили в профильные учебные заведения: Сизикова Ю. в Новосибирский строительный университет (факультет Архитектура), Овчинникова М. в Забайкальский государственный университет (факультет культуры и искусства, дизайн окружающей среды), Степанова В. в Читинский техникум отраслевых технологий и бизнеса (отделение Архитектура).

При всех методических успехах в работе Хилокской ДХШ следует отметить, что во многих случаях новый практический опыт преподавателей ещё не получил теоретического осмысления и обоснования. Одним из недостатков методической работы школы является

нерегулярное комплектование и систематизация методического фонда, а также недостаточное ознакомление с методическими достижениями передовых ДШИ.

На основе анализа методической работы Хилокской ДХШ в 2018-2019 учебном году можно сделать следующие выводы:

1. В Хилокской ДХШ полностью освоено обучение по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись (1-6)». Это позволяет на основе опыта подготовки экзаменационных работ внести корректировки в программы учебных предметов и методику педагогической работы.
2. В ДХШ сложилась определённая система повышения квалификации преподавателей, которая требует дальнейшего развития и совершенствования.
3. Преподавателями ДХШ активно внедряются в учебный процесс передовые педагогические технологии, опыт работы по которым необходимо методически прорабатывать и обобщать.
4. В ДХШ активно и постоянно передаётся опыт высококвалифицированных преподавателей молодым специалистам. Необходимо сделать эту работу более организованной и систематизированной.
5. В ДХШ распространяются индивидуальные и дифференцированные формы обучения, которые необходимо органично вписать в рамки учебного процесса.
6. Методический фонд Хилокской ДХШ достаточно богат, но он требует систематизации и регулярного обновления.

На основе сделанных выводов можно сформулировать задачи методической работы Хилокской ДХШ на 2019-2020 учебный год:

1. Методическое совершенствование программ и уроков по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись» и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство».
2. Разработать систему повышения квалификации преподавателей, включающей курсы повышения квалификации, педагогический всеобуч, открытые уроки и индивидуальные консультации.
3. Морально и материально стимулировать увеличение количества и качества методических разработок преподавателей.
4. Расширять индивидуальные и дифференцированные методы обучения для развития творческой активности учащихся.
5. Активизировать работу по систематизации и обновлению методического фонда.

*Председатель методического совета
Хилокской ДХШ*

Петрова С.В