

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей
«Хилокская детская художественная школа»**

Аннотация

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства разработана Хилокской ДХШ самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и на основании рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, содержащих информацию о минимуме содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Общеразвивающая программа направлена на эстетическое развитие и воспитание детей, привлечение наибольшего их количества к художественному образованию в области изобразительного искусства.

Данная программа основывается на принципе вариативности для различных категорий детей, обеспечивает развитие их творческих способностей.

Срок реализации общеразвивающей программы составляет:

- для детей, обучающихся в ДХШ г. Хилок 3 года;
- для детей, обучающихся в филиале Хилокской ДХШ в г/п «Могзонское» 3 года и 4 года;
- для детей, приезжающих в Хилокскую ДХШ из района 4 года.

При приеме на обучение по общеразвивающей программе Хилокская ДХШ проводит набор детей в соответствии с «Правилами приема детей в Хилокскую ДХШ».

Обучение осуществляется в форме групповых занятий (10 – 12 человек) в соответствии с учебным планом ДХШ и графиком образовательного процесса.

Освоение обучающимися общеразвивающей программы завершается итоговой аттестацией, проводимой образовательным учреждением в соответствии с «Положением о проведении итоговой аттестации обучающихся по общеразвивающим программам в Хилокской ДХШ».

Общеразвивающая программа способствует выявлению обучающихся с выраженными художественными способностями и увлечениями, позволяет им в дальнейшем успешно продолжить обучение по предпрофессиональной программе «Живопись».

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства разработана в 2014 году на основе многолетнего опыта работы Хилокской ДХШ по программам художественно-эстетической направленности. В 2020 году программа была значительно переработана с учётом опыта работы школы по ней в предшествующие годы и с учётом инновационных программ других детских художественных школ.

В новой редакции программы особое внимание уделено разнообразию форм творческой деятельности, многочисленным современным нетрадиционным техникам рисования, многообразию используемых художественных материалов. Фактически, она является экспериментальной площадкой для освоения новых форм творчества и отработки новых педагогических технологий.

Общеразвивающая программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие детей, обучающихся в Хилокской ДХШ, создание основы для приобретения ими опыта художественной практики, самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства.

Общеразвивающая программа включает в себя программы трёх учебных предметов: «Основы изобразительной грамоты и рисование», «Прикладное творчество» и «Беседы об искусстве».

Программа «Основы изобразительной грамоты и рисование» направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и

жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Начальные знания по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала программы лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся.

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Содержание программы включает следующие основные разделы: работа с бумагой, традиционные виды росписи, текстиль, игрушка в различных техниках и материалах, вышивка, работа с глиной, работа с пластилином.

Знакомясь с различными техниками и видами декоративного творчества, учащиеся узнают о его многообразии, учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию. Знакомство с традиционными видами ремесел также играет важную роль в передаче традиций из поколения в поколение.

Программа «Беседы об искусстве» занимает важное место в системе общеэстетического развития детей, их образного мышления и художественного восприятия.

Программа первоначально формирует представления о народном искусстве как базовой основе всех видов искусств, о ритуале как синтезе искусств, даёт возможность учащимся непосредственно пережить традиционный календарный цикл.

В последующем программа знакомит с выдающимися памятниками искусства, способами их сохранения и популяризации в музейных собраниях. Такое построение программы позволяет расширить кругозор учащихся и создать основу для дальнейшего углублённого изучения видов и истории искусства.

В процессе освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства каждый обучающийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями, учебной и учебно-методической литературой по различным техникам изобразительной деятельности, декоративно-прикладному искусству и народным ремёслам, а также альбомами по искусству. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут пользоваться Интернетом для сбора дополнительного материала по изучаемым предметам.

Новый вариант программы, разработанный в 2020 году, значительно повысил интерес учащихся к творческой изобразительной деятельности и увеличил количество детей, желающих продолжить обучение в ДХШ по предпрофессиональной программе «Живопись».