

Аннотация

основных методических разработок

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства

Методические разработки общеразвивающей программы в области изобразительного искусства включают в себя несколько разделов.

1. Учебно-методические комплексы отдельных уроков

- «Фруктовая Ваза. Работа с шаблонами в технике «набрызг» (1 класс, срок обучения 3 года, предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование»). Комплекс включает развёрнутый план-конспект урока, мультимедийную презентацию «Техника «набрызг», шаблоны для работы учащихся, демонстрационный материал (лучшие работы учащихся из фонда Хилокской ДХШ по этой теме).

- «Дымковский индюк. Рисование с элементами конструирования» (1 класс, срок обучения 3 года, предмет «Прикладное творчество»). Комплекс включает развёрнутый план-конспект урока, таблицу с изображением элементов туловища индюка, таблицы с элементами дымковских узоров, карточки с элементами росписи, дистанционное задание по теме урока.

- «Техника работы акварелью по-сырому» (1 класс, срок обучения 3 года, предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование»). Комплекс включает технологическую карту урока, видео «Пример выполнения работы в технике акварель по-сырому», наглядное пособие «Этапы работы в технике акварель по-сырому», наглядное пособие «Животные в технике по-сырому», набор фотографий животных в природном окружении, набор репродукций произведений художника-писателя Е. И.Чарушина.

- «Техника работы пастелью. Рисование грибов» (1 класс, срок обучения 3 года, предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование»). Комплекс включает план-конспект урока, наглядное пособие «Последовательность работы над рисунком пастелью», комплект фотографий с изображением грибов, видео «Как рисовать грибы пастелью», работы учащихся из методического фонда Хилокской ДХШ, аудиозаписи музыкальных произведений: А. Вивальди «Времена года. Октябрь», Э.Григ «Утреннее настроение», Л. ван Бетховен «Ода к радости», П. И. Чайковский «Щелкунчик (Вальс цветов)».

- «Нетрадиционные техники рисования: кляксография. Рисование выдуванием через трубочку» (2 класс, срок обучения 3 года, предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование»). Комплекс включает технологическую карту урока, мультимедийную презентацию «Волшебный лес», работы учащихся из методического фонда Хилокской ДХШ, аудиозаписи музыкальных произведений: А. Кузнецов «Звуки леса», А.Фон «Шум леса», К.Плужников «Лес».

2. Методические разработки по темам предмета «Беседы об искусстве».

Все основные темы предмета обеспечены мультимедийными презентациями, разработанными преподавателями Хилокской ДХШ, видеофильмами по темам урока, наборами репродукций произведений искусства, итоговыми тестовыми заданиями.

Фрагменты тестовых заданий, разработанных преподавателями Хилокской ДХШ:

- Тема «Виды искусства» (1 класс, срок обучения 4 года)
Соотнести вид искусства и его выразительные средства

1. живопись	1. объем
2. графика	2. цвет
3. музыка	3. линия
4. скульптура	4. Звук

Вычеркнуть ЛИШНЕЕ слово

1. Бюст, рельеф, штрих, скульптура
2. Акварель, карандаш, гуашь, масляные краски
3. Звук, ноты, музыка, витраж.

- Тема «Первобытное искусство» (2 класс, срок обучения 4 года)

Соотнести изображения с названиями или определениями



Первобытная живопись в пещере Альтамира
Первобытная живопись в Каповой пещере

менгир дольмен кромлех
Скифский «звериный стиль»

- Тема «Музеи России» (3 класс, срок обучения 3 года)

Дать определения понятиям:

1. Выставка –
2. Экспозиция –
3. Экспонат –

Соединить линией названия НАУЧНЫХ МУЗЕЕВ с изображением их экспозиций

1. Геологический
2. Зоологический
3. Палеонтологический



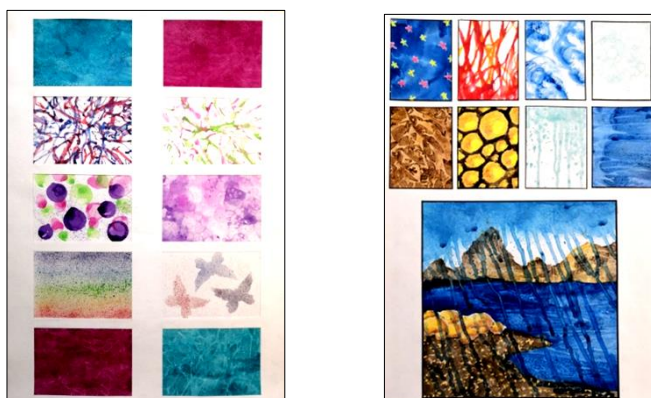
3. Методические таблицы по основным темам программы, выполненные преподавателями Хилокской ДХШ.

Примеры таблиц:

- Тема «Техники акварели: вливание цвета в цвет, раздельный мазок».



- Тема: «Смешанная техника. 4 стихии».



4. Демонстрационные работы учащихся по всем темам программы из фонда Хилокской ДХШ

Примеры работ по теме «Стихия «огонь». Костер - экспрессия мазка в гуаши, фейерверк - в технике «восковые карандаши», взрыв - в технике «пастель».



Фонд методических разработок дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства Хилокской ДХШ ежегодно пополняется и обновляется.